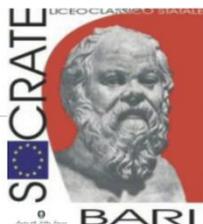




Una scuola
dell'Antico



per la scienza
del Moderno



LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"

SINTESI PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA A. S. 2017-2018 SINTESI PROGETTO

Sezione 1 – Descrittiva

1-1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

Progetto per la gestione/apertura della Bibliomediateca ed attività correlate.

1-2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Responsabile:

Prof.ssa Luigia Cavone

1-3 Analisi delle esigenze formative

Descrivere il problema formativo rilevato

Aprire la Bibliomediateca per la ricerca, la consultazione ed il prestito a studenti, docenti, personale ATA.
Incrementare la pratica della lettura tra gli studenti e l'acquisizione delle competenze nella ricerca bibliografica.

1-4 Finalità-Obiettivi-Destinatari-Methodologie-

Descrivere le finalità, gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Finalità

Rendere sempre più accessibile e fruibile il patrimonio di libri, riviste, audiovisivi e strumenti multimediali posseduto dalla scuola. Incrementare nel senso quantitativo e qualitativo tale patrimonio. Favorire presso gli studenti l'acquisizione di competenze nella ricerca bibliografica. Animare la vita culturale della comunità scolastica.

Obiettivi

- Organizzazione ed animazione di attività grazie alle quali Docenti, Studenti, Genitori insieme elaborano esperienze, progetti e percorsi di:
 1. ricerca e studio/lettura/scrittura/pubblicazione;
 2. promozione del gusto per la lettura del testo scritto e di quello filmico attraverso
- Progetto Poieis: gli studenti incontrano gli Autori;
- Progetto Cinema –Tempi moderni: sguardi incantati e disorientati.
- attività di "Reading", "Scrittura Creativa", divulgazione di testi e video reperiti e controllati su Internet;
- diffusione di notizie relative a iniziative varie, concorsi, convegni, fiere del libro e festival artistici/letterari/filosofici;
- collaborazione con l' A.I.E. #ioleggoperchè dal 21 al 29 ottobre 2017;
- promozione delle "Giornate di lettura nelle scuole" dal 21 al 29 ottobre 2017;
- organizzazione di eventi culturali del e nel Liceo (convegni, incontri con Autori, Notte Nazionale del Liceo Classico ecc.); avvio dell'istituzione dell'Associazione "A Scuola da Socrate".
- "IL LIBRO DELLA MIA VITA".
A partire dal prossimo mese di Dicembre 2017, in incontri pomeridiani in Biblioteca, i Docenti, gli Studenti e i Genitori che lo volessero potranno presentare il libro o i libri dell'autore che nella propria esperienza di studio e di vita costituisce un punto di riferimento importante, appunto *il libro della mia vita*.
Agli incontri potranno partecipare in forma assolutamente libera Studenti, Docenti, Genitori e Personale ATA.
Il calendario degli incontri sarà affisso sulla porta della Biblioteca.

Si intende così realizzare un'esperienza di comunità scolastica che legge, si incontra, pensa, partecipa. Gli incontri avranno una dimensione conviviale in tema con il/i libro/i proposto/i.

- Collegamento della Bibliomediateca con la sede succursale del Liceo, mediante la collaborazione con i docenti della succursale (si procederà all'aggiornamento del link Bibliomediateca sul sito ufficiale del Liceo ed alla stampa delle copie aggiornate degli schedari a disposizione nelle due sedi);
- Incremento del patrimonio di libri e riviste, sollecitando e coordinando le proposte di acquisti, in stretta intesa con i coordinatori dei dipartimenti, e monitorando quelle ricerche degli studenti che non possono essere esaudite perché la Bibliomediateca non dispone dei titoli richiesti;
- Aggiornamento degli schedari elettronici e cartacei di libri e riviste;
- Controllo e riordino degli armadi al fine di una conservazione sicura e di una facile fruizione del patrimonio librario;
- Monitoraggio dei prestiti e delle restituzioni;
- Completamento della ricognizione, selezione e catalogazione elettronica del patrimonio audiovisivo. Relativa trasposizione da VHS a DVD.

Destinatari

L'intera comunità scolastica del Liceo: Studenti, Dirigente Scolastico e Docenti, Genitori, Personale ATA

Metodologie

Accessibilità della Bibliomediateca per consultazione, prestito e ricerche
in orario curricolare dal lunedì al sabato;
in orario extra curricolare dal lunedì al venerdì pomeriggio.

1-5 Analisi di fattibilità

Prevedere gli aspetti di rischio progettuale e le procedure per il superamento dei punti di criticità

L'attività è stata già ampiamente sperimentata e collaudata negli scorsi anni scolastici. Anche quest'anno la disponibilità delle ore di potenziamento programmate da alcuni docenti favorirà e sosterrà il raggiungimento degli obiettivi sopra indicati. Ci si avvarrà inoltre delle ore di attività funzionali messe a disposizione dei colleghi interessati ed esperti.

1-6 Durata - Fasi di attuazione

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Da Ottobre 2017 ad Agosto 2018.

Servizio di collegamento con la succursale da Ottobre 2017 a Giugno 2018 per 1 ora settimanale

1-7 Monitoraggio

Indicare gli strumenti e i metodi di valutazione dei processi.

Monitoraggio costante delle consultazioni, delle richieste e dei prestiti con WinIride 4.2 e sui registri cartacei. Osservazione e valutazione delle attività di lettura/studio/ricerca nell'ambito dei Progetti "Poiesis" e "Progetto Cinema".

1.8 Valutazione

Indicare gli strumenti e i metodi di valutazione dei risultati raggiunti in ordine agli obiettivi prefissati

Somministrazione questionario a studenti, docenti e personale ATA sulla qualità, sulla quantità e sul gradimento del servizio offerto. Osservazione e valutazione delle attività di lettura/studio/ricerca nell'ambito dei Progetti "Poiesis" e "Progetto Cinema".

1.9 Documentazione

Indicare le procedure di documentazione e disseminazione dei risultati

Archiviazione dei lavori prodotti da studenti e docenti su WinIride 4.2 e sulla piattaforma Fidenia.

Documentazione su carta e su supporti multimediali delle attività culturali, editoriali ecc.